



Cesty vedou
do Gěčka



Mapa trasy
ke stažení



OSTÝCHAVÝ TOVARYŠ z třebovické tvrze

Jmenuji se Antonín Mešník a jsem tovaryš na stavbě zdejší tvrze. Stavěla se tu již před 650 lety. Na jejím místě dnes stojí třebovický barokní zámek. Moje duše tu bloudí už od těch dávných dob a nemůže najít klid. To bylo tak. Jak jsem říkal, pomáhal jsem stavět místní tvrz. Byl jsem ještě mladý a silný, a tak si mě posílali pro vodu do nedaleké řeky Opavy. Denně jsem nosil spoustu věder.

Už druhý den mé práce jsem si všiml, že po vodě plují krásné věnečky spletené z lučního kvítí. Každý den jsem

alespoň jeden z vody vytáhl. „Takové věnečky umí vít jen Stázička z Šibránky“ povídal stavební mistr, „kdo jí je donese, ten ji dostane za ženu“. Od té doby jsem každý den chytal věnečky připlouvající po vodě až z Plesenského potoka. Snil jsem o Stázičce, ale neměl jsem dost odvahy postavit se před ní s jejím věnečkem. A tak pro mou zbabělost zůstala Stázička na ocet. Proto má duše nemůže dojít klidu. Pomoz mi najít odvahu a dojít až za Stázičkou.

1.

Pomník Ludwiga van Beethovena – tady začíná naše dobrodružství. Je to místo, kde zůstala uvězněna duše našeho ostýchavého tovaryše. Propojení tovaryše s tímto hudebním skladatelem je velmi symbolické. Beethoven sám totiž za svého života také neodeslal milostný dopis.

Tvým úkolem je spočítat na tomto pomníku všechny tváře, lidské i zvířecí. Bud' opravdu pozorný, některé jsou velmi chytře schované.

Odpověď: _____

Konečně statečný zachránce, ne bábovka jako já. Jestli máš čas, porozhlédni se po parku. Najdeš tu sochu, která znázorňuje přesně to, co mě chybí, statečnost.

2.

Bludný kámen – bludné kameny byly přeneseny tisíce kilometrů daleko díky posunu ledovců. Putovaly podobně jako Stáziččiny věnečky.

U tohoto bludného kamene je několik letopočtů. Najdi ten letopočet, který je z doby vzniku tvrze, na které jsem pracoval. Sečti jednotlivé číslice tohoto letopočtu a zjistíš, kolik let mi bylo v té době.

Odpověď: _____

Možná ti přijde, že v tomhle věku už má člověk dost odvahy oslovit dívku, ale vždy to neplatí. Podívej se o pár metrů dál. I kamenná fontána mi připomíná vodu, která mi mohla přinést lásku, ale já nebyl odvážný.

3.

Kostel Nanebevzetí Panny Marie – barokní kostel nahradil původní dřevěný kostelík. Kdysi dávno v onom dřevěném kostelíčku hledala pomoc i Stázička. Nevěděla, že o pár lavic vedle ní seděl i plachý mládenec, kterému po vodě pluly její věnečky.

Před jedním vstupem do kostela je zlatý zvon. Kousek vlevo za zvonem je dřevěný kříž. Sečti číslice staršího letopočtu na kříži. Tentokrát se dozvíš, kolik let bylo v tu dobu Stázičce.

Odpověď: _____

Všiml sis, jak se jmenuje ulice, kterou jsi došel ke kostelu? V názvu je moje příjmení. Pokračuj po této ulici dál, je mi souzeno tudy projít.

4.

Na rohu ulic Karla Hynka Máchy a V Mešníku nejsi náhodou. Karel Hynek Mácha byl především básník. Jeho nejznámější báseň líčí tragický příběh, který je zároveň považován za píseň lásky.

Víš, jak se tato báseň jmenuje? (Nápověda: v názvu je skryt měsíc, ve kterém tovaryš chytil první věneček od Stázičky.)

Odpověď: _____

Každá láska nemá šťastný konec, ale já už bych rád došel klidu. Následuj vodu, ta ti pomůže dovést mě ke svobodě.

5.

Plavecký bazén Sareza – voda tě vede správným směrem. Bazén je z jedné strany pomalován podmořskou krajinou.

Pozorně se krajinu podívej. Je plná různých mořských živočichů. Je mezi nimi jeden druh, který je v přírodě zcela výjimečný. Mláděta totiž nosí v břiše sameček. Víš o jakého tvora jde? Spočítej všechny tyto tvory a dojdeš k počtu roků, po které Stázička neúnavně házela na vodní hladinu věnečky.

Odpověď: _____

Tolik roků jsem měl šanci vydat se za Stázičkou a já ji promarnil. Ty ale tolik času nemáš, pospěš dál.

6.

Polední sluneční hodiny horizontální – tyto hodiny, výtvarnice Romany Vaverové, jsou jedny z šesti slunečních hodin na Sluneční stezce Porubou. Tyto konkrétní ti ukáží pravé poledne pro to místo, kde nyní stojíš. Tebe budou mnohem více zajímat značky po stranách hodin.

Víš co symbolizují? Jsou to symboly pro znamení zvěrokruhu. Víš jaká tři znamení jsou tzv. vodní znamení? Napiš je.

Odpověď: _____

Cesta je dlouhá, a nohy už tě možná trochu bolí. Kdybychom tak mohli popojet, to by cesta lépe utíkala.

7.

Komunitní centrum – tak krásné místo přímo vybízí k odpočinku a posílení se svačinou. Naber silu, protože tě čeká dlouhý rébus. U vstupu do komunitního centra je několik cedulek. Na jedné jsou všechny možné kolečkové pomůcky, na kterých se dá jezdit. Škoda, že náš tovaryš neměl např. kolo, třeba by se za Stázičkou snadněji vydal.

Tvým úkolem je vyluštit trojčíferný klíč z odstavce, který začíná slovy „Pobyt a pohyb...“. První číslice = řádek, druhá = slovo na řádku, třetí číslice = písmeno ve slově.

161	162	243	242	247	161	121		
113	114							
174	328							
421	422							
231	235	154	518	636	247	631	632	634
511	512	611	623	518	342	343		

Odpověď: _____

To je sice pravda, ale přesto nevím, jestli bych sebral odvahu ji oslovit. Tvoje kroky dál povede voda, nelekni se, pokud potkáš skřítku nebo draka, budou na tebe hodní.

8.

Pustkovecký bludný balvan – u tohoto balvanu nejsme nadarmo. Byl totiž nalezen v údolí potoka Šibránek, což je pravostranný přítok Plesenského potoka.

Bludný kámen tu byl postaven v roce, jehož letopočet je u kamene napsaný.

Sečti číslice z letopočtu a zjistíš, kolik bludných kamenů se nachází v Pustkovicích.

Odpověď: _____

Zaskákej si panáka, načerpej síly, jdeme do kopečka, cítím stejnou nervozitu, jako kdysi.

9.

Kruhový objezd na křižení ulic 17. Listopadu a Průběžné – toto je místo, kam nejdále došel tovaryš se svou odvahou. Stačilo tak málo!

Pořádně se rozhlédni, nenajdeš tu nějaké místo, které by bylo ve spojení s tovaryšem či jeho jménem? Napiš název.

Odpověď: _____

Odvahu! Překroč křižovatku a vydej se tam, kam já nikdy nedošel. Čeká tě nejhezčí část výpravy. Nemusíš jít přesně podle mapy, Plesenský potok a jeho přítoky tě povedou. Cestičkami v lese se dostaneš až do cíle.

Géčko – to je konec tvé cesty. Teď musíš jen dojít na správné místo, kde tě ocení za tvoji pomoc. Ze zadní strany centra je personální vstup. Tam je Ostraha centra, vždy ve stěhu, připravena ohodnotit tvůj statečný čin! Po kontrole splněných úkolů budeš odměněn!

Děkuji Ti statečný záchránce, v tom krásném údolí Plesenského potoka na mě čekalo odpuštění. Myslel jsem, že jsem zkazil Stázičce celý život, ale on přece jen někdo jiný našel její věneček a Stázička se svého štěstí dočkala. Pouč se z mé ostýchavosti a jdí si v životě statečně za svým štěstím. Za osvobození mé duše ti z celého srdce děkuji, s úctou Antonín Mešník.

